

Présentation du projet classe à PEAC avec le théâtre de Saint-Quentin-en-Yvelines

La planète pleure, elle souffre et elle le chante dans « La complainte de la nature ». Elle enverra quatre de ses éléments plaider sa cause : l'eau la terre, l'air et le feu pour sensibiliser le public aux problèmes environnementaux et lui faire prendre conscience qu'un changement doit s'imposer rapidement.

Tout au long de l'année les élèves ont découvert ces quatre éléments dans les domaines explorer et questionner le monde pour ensuite mieux comprendre leur importance sur notre planète et mieux les maîtriser.

En parallèle de cette exploration scientifique les élèves sont amenés à prendre conscience de l'impact de l'Homme sur la nature et à travers des expériences et des débats philosophiques seront peut-être amenés à changer certaines de leurs habitudes...

Grâce à l'intervention des artistes du spectacle « Terairofeu », à l'apprentissage de chants et la création de chorégraphies et d'effets sonores, les élèves sont entrés dans une nouvelle forme d'écriture, cette fois corporelle, pour réaliser un spectacle filmé à destination de leur famille « Touche pas ma planète ».

Les capacités créatives et expressives de chacun sont sollicitées ainsi que l'écoute collective.

Emmanuelle Touron – GS école maternelle Les Pensées
Hayette Lalouch – CP école élémentaire Louis Lachenal
Susie Jumel - CP école élémentaire Louis Lachenal





Débat philosophique (GS)

Le rêve peut-il nous aider à vivre et à grandir ?

A partir de la citation de Gaston Bachelard, dans le cadre de notre projet classe à PEAC : « Quand il rêvait dans sa solitude, l'enfant connaissait une existence sans limite. Sa rêverie n'était pas simplement une rêverie de fuite. C'était une rêverie d'essor. »

Distributeur de parole : Sofiane

Rapporteur : Yussef

Secrétaire : La maitresse

Qu'est-ce que c'est que rêver ?

- « - Quand je rêve, je peux voir des dinosaures, parfois ils peuvent faire peur, il peut y avoir des copains dans mon rêve.
- Dans mon rêve, je suis dans la jungle puis tout seul, puis je suis dans un trou et je trouve mes amis.
- Il y a des beaux rêves et des vilains rêves.
- Quand on dort, on pense à quelque chose dans sa tête.
- On imagine dans notre tête.
- Il y a des rêves qui peuvent se faire et d'autres non.
- Il y a des rêves qui sont faux.
- Je rêve pour m'endormir.
- Les rêves c'est des dessins animés, un dessin animé c'est un rêve.
- C'est comme si on voit quelque chose et on dort.
- Imaginer quelque chose de bien qui peut nous arriver. »

Doit-on être endormi ou avoir les yeux fermés pour rêver ?

- « - On peut rêver en étant réveillé.
- On peut rêver de son travail.
- Non parce qu'on peut réfléchir. »

Peut-on croire en ses rêves ?

- « - On peut rêver dans la vraie vie de faire de la peinture, d'être un beau gosse, d'avoir une maman, des copains, de lire les lettres, d'avoir une maitresse qu'à moi. Des choses qui sont possibles.
- Quand je serai grand, je rêve d'être (chaque élève à tour de rôle) pompier, policier, SAMU, maître, faire des instruments de musique comme mon papa, acheter un téléphone, docteur, coiffeuse, jouer des calebasses, maitresse, médecin, jardinier, gendarme. »

Est-ce que ces rêves peuvent nous aider à grandir ?

- « - Oui parce qu'il y a des métiers qui nous intéressent.
- Oui après on va grandir et quand on va être vieux on va mourir.
- Mon rêve, il va m'aider en se réalisant parce que j'adorerais être médecin, ça me donne envie.
- Oui parce que c'est pour ton bien.
- Pour réussir il faut travailler, s'entraîner. Ca va me motiver.
- Le rêve donne envie de réaliser le rêve. »