

LETTRE MATERNELLE DSDEN 78

Maternelle 78

L'école du dehors
2020

« Marcher dans la nature, c'est comme se trouver dans une immense bibliothèque où chaque livre ne contiendrait que des phrases essentielles. »

Christian Bobin (écrivain et poète français)

EDITO

Dans ce contexte sanitaire particulier, « intégrer l'expérience du dehors aux relations pédagogiques et didactiques, c'est ouvrir l'école à un fondamental : l'environnement » (« Pour un retour en classe dehors » - Aurélie Zwang, Marie-Laure Girault et Agnès Perreau).

La rentrée 2020 est placée sous le signe du développement de la culture, de l'enrichissement du vocabulaire et du respect de l'environnement.

La prise en compte de l'**environnement** à l'école offre de multiples opportunités d'apprentissage sollicitant les 5 sens : les enfants découvrent le monde à travers l'observation, la manipulation, l'écoute, les odeurs... Ils développent leur **langage** avec l'accompagnement de l'enseignant et construisent leur rapport au temps et à l'espace.

L'éducation au respect de l'environnement repose sur deux piliers : connaître et agir. Cette lettre propose des pistes de mise en œuvre en lien avec ces deux axes.

Bonne lecture

Ressources de la Mission Maternelle 78

[Espace pédagogique DSDEN 78](#)

[Site de la mission maternelle](#)

[Padlet](#)

[Chaîne Youtube](#)



Pistes possibles par domaines d'apprentissage

- [Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions](#)
- [Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques](#)
- [Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques](#)
- [Construire ses outils pour structurer la pensée](#)
- [Explorer le monde](#)

Programme d'enseignement - modifications (BO n°31 - 30 juillet 2020)




Modifications concernant la maternelle : Elles visent à renforcer les enseignements relatifs au changement climatique, à la biodiversité, et au développement durable (ajout d'une rubrique « Découvrir l'environnement » dans le domaine « Explorer le Monde » + ajout d'activités de descriptions d'objets, d'images dans le domaine « Langage Oral »).

Découvrir l'environnement



Enseigner dehors...

... pour respecter les mesures sanitaires mais aussi pour soutenir et dynamiser les apprentissages (développer la conscience environnementale, les capacités motrices des élèves, leur coopération, etc...).

Sites :

-  [Ecole et Nature](#)
-  [Osons l'école dehors !](#)
-  [L'école maternelle dehors ?](#)

Films :

-  ["Il était un jardin"](#) réalisé par Pierre-Yves Le Du (IFFCAM 2013) au sein de la classe de Crystèle Ferjou : pour découvrir en image, à hauteur d'enfants, une classe « dehors ».
-  [Eduquer et enseigner dehors](#) : une expérimentation dans le Doubs.



Un ouvrage : « *Les enfants des bois* » de Sarah Wauquiez (pédagogue par la nature, psychologue et institutrice) aux Editions Books on demande. Ce livre propose des connaissances de base et des pistes pour mettre sur pied un jardin d'enfants dans la nature, une école enfantine dans la forêt, des sorties régulières dans la nature avec une école maternelle ou une crèche. Il s'adresse à tous ceux qui aimeraient travailler dehors avec des enfants de 3 à 7 ans.

Eduquer à l'environnement à l'école maternelle

Du dehors au projet en classe : « Recyclons les déchets »

Un exemple de projet d'éducation à l'environnement pour donner du sens et de la cohérence aux activités de classe dans une prochaine lettre.

Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions

L'ORAL

Echanger et réfléchir avec les autres.



Objectifs :

Enrichir le lexique et développer la syntaxe.

Installer une culture du respect de l'environnement.

Constituer un vécu commun (ex : balade) sur lequel vont s'appuyer les échanges.

Mise en œuvre :

PS : Favoriser le langage en situation (parler, décrire, échanger, ...) en lien avec les sens lors des sorties (toucher, vue, odeurs, bruits).

MS/GS : Multiplier les situations d'évocation à partir d'une ou plusieurs photos réalisées lors de sorties (réalisation d'albums écho).

Activités :

Loto, Kim, Memory, Devinettes, Intrus, Lynx, Catégorisation,...

PROJET : PARCOURS SENSORIEL

Comprendre et apprendre.

Objectifs :

Favoriser le développement du langage.

Activités :

Fabrication d'un parcours sensoriel dans la nature avec les enfants.

Réalisation de ce parcours (pieds nus).

L'enseignant met des mots ou fait mettre des mots sur ce que peuvent ressentir les enfants (c'est froid, ça chatouille, ça pique...).



L'ECRIT hors de la classe

Commencer à écrire tout seul.



Objectifs :

PS : Observer des traces laissées volontairement ou accidentellement, organiser une chasse aux graphismes...

MS : Observer les motifs graphiques dans la nature, S'entraîner à en reproduire quelques uns, Composer des lettres au sol avec des éléments trouvés dans la nature, lors de balades...

GS : Tracer des lettres au sol, dans le sable, la terre, la boue... avec le doigt, un bâton...

Exemples en photos :



Cf Ecriture cursive GS



Je rentre au CP

Témoignage (février 2020)

« **Concrètement, comment ça se passe dans ma classe ?**

Tous les mercredis matins de 9h15 à 10h25 environ, nous enfilons nos bottes (que les parents ont fournies en début d'année et que nous gardons à l'école) et prenons la direction du petit parc municipal qui jouxte l'école. Nous sortons par tous les temps sauf en cas de tempête ou de très fortes pluies, mais nous écourtons parfois notre sortie en cas de pluie ou de grand froid. Nous avons la chance c'est vrai d'être à moins de 2 minutes de notre classe et cela facilite grandement les choses côté logistique. Nous emportons cependant de grands sacs cabas avec tout un tas de matériel : livres sur la nature, loupes, mouchoirs, sac poubelle pour mettre les éventuels déchets, corde, crayons, ciseaux, feuilles de papier, grandes bâches et de nombreuses petites boîtes à insectes ou autres pour mettre les petits trésors de la nature que nous découvrons.

Lorsque nous arrivons dans l'endroit dédié, nous installons de grandes bâches sur lesquelles les enfants s'assoient pour le cercle d'accueil. Nous commençons avec une chanson pour se dire bonjour et dire bonjour à la nature qui nous accueille : "[Par la fenêtre ouverte](#)". Puis **nous lisons un album en lien avec la nature** et si possible en lien avec l'activité que nous proposerons ensuite aux élèves. Nous rappelons ensuite les règles de ce temps... »

La suite de l'article : « [L'école dehors : apprendre autrement en pleine nature](#) ».

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques



sauter



s'accroupir



se suspendre



encercler

PROJET : BALADE DANS LE QUARTIER

Adapter ses équilibres et ses déplacements à des environnements ou des contraintes variées.

Objectifs :

Développer sa motricité, l'adapter aux obstacles du terrain. Affiner ses habiletés motrices.

Mise en œuvre :

- Repérer les lieux en amont.
- Installer une régularité pour permettre un réel apprentissage (par exemple, promenade toutes les semaines ou tous les 15 jours).
- Informer les parents du projet pour qu'ils comprennent que c'est un temps d'apprentissage (leur rappeler de façon systématique la veille d'adapter les vêtements à la météo).



Déroulement :

- Avant la promenade : Rappeler avec des photos ce qui a été vu, fait lors de la promenade précédente, informer les enfants du chemin qui va être emprunté (nouveau ou identique à la fois précédente), se préparer (observer le temps extérieur pour adapter sa tenue), leur donner un sac pour faire une collecte de trésors ou autres....
- Pendant la promenade : Marcher dehors par tous les temps, s'équilibrer sur un tronc, grimper sur un talus, sauter, courir... => s'appuyer sur le milieu naturel pour générer des actions motrices + observer, écouter, sentir, toucher / ramasser, collectionner / montrer, échanger, communiquer, nommer, se questionner durant la promenade / faire des photos pour aider au rappel.
- Après la promenade : Se reposer, boire... + développer le lexique et la syntaxe en lien avec les actions motrices (s'appuyer sur des photos faites durant la promenade...).

Autres apprentissages en jeu :

- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : Développer le lexique moteur / raconter, décrire, comparer lors de regroupements ou ateliers spécifiques (albums échos...) / observer, chercher, apprendre avec les livres / ...
- Explorer le monde (temps, espace, vivant, matière) : Il est important de ne pas changer le chemin trop rapidement pour donner le temps aux enfants de prendre des repères. La verbalisation de ce qui est vu lors de la promenade permet à l'enfant d'anticiper (pont à passer puis route à traverser...) + observation de la nature au fil des saisons + exploration de la matière (bois, terre, pierre, sable...).

Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques

ARTS DU SON

Affiner son écoute.

Acquérir un [répertoire de comptines et chansons](#).

Objectifs :

Expériences sonores avec des éléments naturels.
Mémoriser des chants en lien avec le lexique de la nature.



Activités :

- Ecouter les bruits de la nature (eau qui coule, vent, cailloux, feuilles sèches sous les pas, chant des oiseaux...).
- Fabriquer des instruments de musique avec les éléments de la nature (maracas avec graines ou cailloux, sifflets avec coquilles d'escargots...).
- Lotos sonores (enregistrer les bruits de la nature pour les réécouter dans la classe...).
- Chanter des chansons, réciter des poésies, dire des comptines en lien avec la nature.

ARTS DU SPECTACLE VIVANT

Pratiquer quelques activités des arts du spectacle vivant.

Objectifs :

Mimer les éléments de la nature avec son corps.

Activités :

L'enseignant raconte une histoire et les enfants la miment dans la nature (jouer à être un arbre, le vent souffle...).



ARTS DU VISUEL

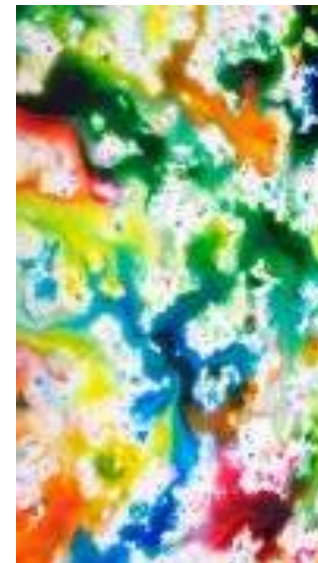
Réaliser des compositions plastiques, planes et en volume.

Objectifs :

Explorer librement, laisser des traces spontanées.
S'intéresser aux effets produits, aux résultats d'actions.
Situer ces effets ou résultats par rapport aux intentions premières.

Activités :

- Objets de la nature ramassés lors d'une sortie (feuilles d'arbre, plumes, pommes de pin, bâtons, cailloux, brins d'herbe...) : expérimenter les effets qui peuvent être réalisés à l'aide de ces objets, varier les utilisations (empreintes, outils...).
- Peinture avec la pluie : réaliser un dessin ou un motif avec des couleurs solubles dans l'eau (peinture en poudre, peinture à l'eau, feutres, colorant alimentaire...) sur du papier épais ou carton. Observer la pluie agir sur le dessin ou motif réalisé.
- Dessin à grande échelle : tracer le contour des enfants allongés sur le sol, puis les laisser ajouter les détails à l'intérieur.
- Land art : confectionner des œuvres éphémères avec des matériaux végétaux ou minéraux trouvés dans la nature (bouts de bois, pierres, feuilles d'arbres...) lors d'une sortie.



Explorer le monde du vivant, des objets, de la matière

VIVANT

Découvrir le vivant.
Adopter un comportement respectueux envers la nature.

Objectif :
Observer les manifestations de la vie animale et végétale dans la nature.



Activités :

- Sortir régulièrement pour observer la faune et la flore (ou utiliser les espaces accessibles au sein de l'école).
- Faire un élevage en classe.
- Fabriquer un hôtel à insectes.
- Installer des mangeoires, nichoirs pour les oiseaux, dans la cour de récréation.
- S'occuper de plantations, faire un potager.

OBJET

Utiliser, manipuler des objets.

Objectif :
Découvrir des outils pour observer des éléments naturels : la loupe.
Apprendre à les manipuler.



Activités :

- Observer des petits animaux (insectes, arachnides, vers...) dans la nature ou dans la classe. Les décrire, les comparer, les dessiner...
- Observer la flore (nervures de feuilles, écorces d'arbres...). Les décrire, les comparer, les dessiner.

MATIERE

Explorer la matière : l'air.

Objectif :
Observer des manifestations visuelles de l'air dans la nature (nuages, feuilles d'arbres, ...) => le vent.



Activités :

- Exercer son souffle pour gonfler, faire voler un objet léger (plume...), faire des bulles.
- Utiliser, manipuler des objets pour faire du vent (éventail, ...).
- [Fabriquer un moulin à vent](#) pour l'utiliser lors d'une promenade.

OUTIL NUMERIQUE

Utiliser des outils numériques



Objectif :

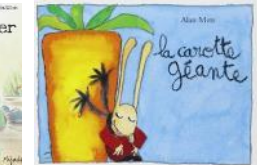
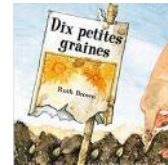
Apprendre à utiliser l'appareil photo numérique ou la tablette pour capturer des images lors de promenades...

PROJET : JARDINER A L'ECOLE

Découvrir le monde des végétaux.
Découvrir le monde des objets.
Adopter une attitude responsable envers l'environnement.

Site à consulter :
Jardinons à l'école : <https://www.jardinons-alecole.org/>

Albums : <https://dessinemoiunehistoire.net/albums-printemps-jardin-plantation/>



Lancement :

Pour stimuler l'envie, la curiosité des enfants et les aider à bâtir le projet => possibilité de visiter d'autres sites existants (sorties pédagogiques).

Objectifs :

Eduquer les enfants à l'environnement à travers une activité ludique et pratique (le jardin potager).
Observer, faire pousser, agir, communiquer, s'entraider, acquérir des connaissances...

Déroulement :

- Avant => Réfléchir à l'emplacement, réaliser des carrés de jardin, choisir les variétés pour récolter dans l'année scolaire.
- Pendant => Semis en pot, transplantation sur le terrain préparé, entretien du jardin potager, observation de l'évolution des plantes puis légumes ou fruits, récolte...
- Après => Regarder, sentir, toucher, goûter les légumes/fruits récoltés + Cuisiner avec les récoltes.

Autres apprentissages en jeu :

- Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : Développer le lexique, la syntaxe en lien avec les objets utilisés, les actions réalisées, les légumes et fruits récoltés... Fabriquer des albums échos du jardinage... Mettre en place un outil : trace des mots appris.
- Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités physiques : Développer les actions motrices pour entretenir le jardin.
- Explorer le monde du vivant : Observer les animaux présents dans le jardin (insectes, vers...).

Construire les premiers outils pour structurer sa pensée

DECOUVRIR LES NOMBRES ET LEURS UTILISATIONS

Construire le nombre pour exprimer des quantités.
Stabiliser la connaissance des petits nombres.

Objectif :

Comparer, décomposer, réaliser des collections.

Activités : Utiliser des cailloux, bâtons, marrons...

- Comparaison de collections (un peu / beaucoup).
- Réaliser des collections d'objets collectés dans la nature.
- Jouer avec les décompositions (greli-grelo, gobelet...)



Chanson : 5 petits cailloux blancs



EXPLORER DES FORMES, DES GRANDEURS, DES SUITES

Construire des connaissances, des repères sur les grandeurs.

Objectif :

Comparer des longueurs.

Activités :

- Mesure de brindilles, bâtons... collectés (les organiser par taille...).



EXPLORER DES FORMES, DES GRANDEURS, DES SUITES

Construire des connaissances, des repères sur les grandeurs.

Objectifs :

- PS : Organiser des suites d'objets en fonction de critères.
- MS : Reconnaître un rythme dans une suite et le continuer.
- GS : Inventer des rythmes.

Activités :

Reproduction d'algorithmes à l'aide d'éléments naturels ramassés.



PROJET : CHASSE AUX TRESORS

Construire les premiers savoirs et savoirs faire avec rigueur.

Objectif :

Dénombrer.

Scénario :

Chaque enfant (ou équipe en MS/GS => pour développer la coopération, l'entraide) a une liste de choses à récolter lors d'une promenade.

Rq : cette chasse pourra aboutir à la mise en place d'un espace nature dans la classe avec les éléments récoltés (cailloux, glands, marrons, petits bâtons, rose de cèdres, pommes de pin, etc...).

Mise en œuvre :

Fabrication de listes d'éléments naturels à trouver lors de la promenade (repérer les lieux en amont, s'assurer que les éléments apparents sur les listes sont possibles à trouver facilement).

Rq : liste à différencier selon le niveau des élèves (Ex : PS : doigts / MS : constellations du dé / GS : chiffres).

Déroulement :

- Avant la promenade : Aborder le lexique des éléments figurants sur la liste (jeux de langage : loto, kim, memory, appariement, etc...).

- Pendant la promenade : Les enfants récoltent les éléments figurants sur la liste dans les quantités demandées. L'enseignant accompagne cette chasse en veillant à utiliser le langage mathématique adapté (« Qu'as-tu trouvé ? », « Que dois-tu trouver maintenant ? », « Regarde, tu dois ramasser 3 pommes de pin. 3 c'est comme ça... : il faut 1 pomme de pin et encore 1 et encore 1 », etc...).

- Après la promenade : L'enseignant regarde le contenu des sacs avec les enfants (en atelier). Il les aide à mettre en relation la liste qu'ils avaient, avec la récolte. Il utilise des termes faisant appel à l'estimation des quantités (beaucoup, trop, plus, moins, autant, manque...).

Rq : lors des premières chasses organisées, les enfants sont dans le plaisir de ramasser, ils ne font pas attention à la contrainte de la liste. Au fur-et-à mesure des sorties, avec le travail en atelier mené de façon systématique après les récoltes, ils comprennent les attendus et se centrent sur les quantités à rapporter.



DECOUVRIR LES NOMBRES ET LEURS UTILISATIONS

Construire des premiers savoirs. Acquérir la suite orale des mots-nombres.

Objectif :

Mémoriser la suite orale numérique.

