

LETTRE MATERNELLE DSDEN 78

Maternelle 78

L'environnement
2020

« Soyez vous-même le changement que vous voudriez voir dans le monde. »

Mahatma Gandhi

EDITO

L'école maternelle, « espace de jeu et d'apprentissage, de créativité et d'imaginaire, de curiosité et de spontanéité », dispose de tous les ingrédients pour faire découvrir l'environnement aux jeunes enfants (Symbioses – N° spécial – Eduquer à l'environnement en maternelle).

A petits pas d'abord, puis par la suite dans des projets plus ambitieux, les enseignants peuvent facilement faire du lien avec le quotidien des enfants pour explorer les diverses entrées qu'offre l'éducation à l'environnement : de la nature aux déchets, du potager à l'assiette, de la découverte des abords de l'école au quartier, etc...

Il est important de laisser les enfants expérimenter, faire des erreurs, trouver des solutions...

Osez vous lancer... Vous trouverez dans cette lettre un exemple de projet avec plusieurs entrées possibles et plusieurs pistes exploitables. N'hésitez pas à nous faire des retours si vous en testez ou si vous vous lancez dans un projet en lien avec l'environnement.

Bonne lecture

Perspective de la prochaine lettre : présentation du projet départemental arts plastiques « Portraits » et pistes

Ce projet a pour objectif de permettre aux enfants de s'inscrire dans une démarche de création et de développer le lexique en lien avec le portrait.

 [Circulaire](#)

 [Fiche d'inscription](#) (avant le 30 septembre 2020 et après ci-besoin)

Ressources de la Mission Maternelle 78

[Espace pédagogique DSDEN 78](#)

[Site de la mission maternelle](#)

[Padlet](#)

[Chaîne Youtube](#)



Pour nous contacter

[missionmaternelle78@](mailto:missionmaternelle78@ac-versailles.fr)

ac-versailles.fr



Programme d'enseignement - modifications (BO n°31 - 30 juillet 2020)

Modifications concernant la maternelle : Elles visent à renforcer les enseignements relatifs au changement climatique, à la biodiversité, et au développement durable (ajout d'une rubrique « Découvrir l'environnement » dans le domaine « Explorer le Monde » + ajout d'activités de descriptions d'objets, d'images dans le domaine « Langage Oral »).

Découvrir l'environnement : [Education au développement durable](#) (DSDEN)

Sites :

 [Protéger l'environnement : exemples de projets](#)

 [La main à la pâte : « Préserver c'est gagné ! »](#)

Films :

 « [Pourquoi faut-il trier ses déchets ?](#) »

 « [A quoi sert le recyclage ?](#) »

Chanson :

 « [Destination Terre](#) » de Clara Chocolat



Des activités pédagogiques... au projet

Pourquoi ?

Avoir un projet qui relie plusieurs domaines donne du sens et de la cohérence aux activités de classe.

Comment ?

A partir d'une idée motivante de départ : question, besoin, ... l'enseignant va, avec les enfants, formuler une finalisation concrète socialisable (aboutissement : exposition, spectacle de fin d'année...).

Tous les enfants de la classe sont impliqués (parfois même toute l'école).

L'enseignant met un dispositif pédagogique en lien avec plusieurs domaines qui va proposer aux enfants des situations problèmes à résoudre pour réaliser la production finale envisagée. Les enfants comprennent mieux le sens de chaque activité.

Pour qui ?

Pour les parents, pour les élèves d'une autre classe, pour les personnes âgées de la maison de retraite de la ville, ...

Un exemple de projet : « [Recyclons les déchets](#) »

Projet : « Recyclons les déchets »



Objectif : former les élèves à des pratiques en faveur de l'environnement.

Mise en projet

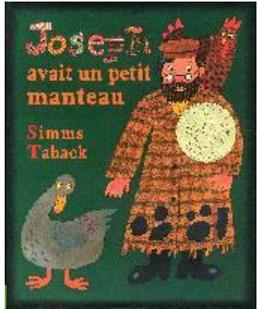
Points de départ possibles

- La classe sort régulièrement à l'extérieur (développer les actions physiques, découverte de l'environnement...). Lors d'un pique nique ou d'un goûter organisés, les enfants constatent, par l'accompagnement de l'enseignant, l'importante présence de déchets : qu'est-ce qu'on en fait ?
- Une visite pédagogique : déchetterie, exposition papier...
- Un album

Albums

✓ Recyclage : Rien ne se jette, tout se récupère

Album coup de cœur (Niveau GS) : « [Joseph avait un petit manteau](#) » de S. Taback chez Genévrier



Joseph avait un petit manteau mais il était plein de trous - comme ce livre ! Lorsque son manteau fut devenu trop vieux et trop miteux, il en fit une veste. Mais qu'en fit-il ensuite ? Et plus tard encore ?

Au fil des pages de cet album, ses drôles de découpages invitent à deviner en quoi Joseph va transformer son vieux vêtement, jusqu'à ce qu'il n'ait plus rien. Mais, même à ce moment-là, il parviendra, encore, à en faire quelque chose...

Apprendre à comprendre et à raconter : proposition d'une [séquence pour travailler le lexique et la compréhension](#) en lien avec cet album.

✓ Découvrir son environnement proche par une promenade angoissante : [Séquence d'apprentissage de la compréhension d'albums en PS](#)

✓ Trouver un lieu à soi : [Séquences d'apprentissage de la compréhension de récits en MS/GS](#)

✓ Plantation : [Séquence d'apprentissage de la compréhension d'albums en GS](#)

Réflexion

Discussion autour des déchets, du recyclage et questionnement => Comment faire ? Accueillir les propositions des enfants (possibilité de les noter). Lire des livres en lien et choisir une action possible => par exemple : récupération des déchets lors d'une sortie avec pique-nique.



Activités pédagogiques menées suite à la réflexion

- Opération : tri des déchets suite à un pique-nique => papiers, emballages, épluchures...
- Objet : la poubelle => découvrir les différentes poubelles, apprendre à trier...
- Donner une deuxième vie aux déchets => quelques exemples :



Objet mystère



✓ Fabriquer du papier recyclé

Projet => **Ecrire une lettre à ...** (destinataire au choix l'enfant) à l'occasion de la nouvelle année, par exemple. Elle sera envoyée par la Poste (demander aux parents une enveloppe à l'adresse du destinataire choisi par l'enfant).

Domaines d'apprentissage concernés => **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral** (développer le lexique, la syntaxe), **l'écrit** (dictée à l'adulte, copie de mots, essais d'écriture... pour réaliser le message de la lettre), **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques** (décorer la lettre), **Explorer le monde de la matière.**

✓ Créer avec des objets recyclés

Projet => **Réaliser une exposition** pour mettre en valeur les créations des élèves faites à partir d'objets recyclés.

Domaines d'apprentissage concernés => **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral** (développer le lexique, la syntaxe), **l'écrit** (communiquer autour de l'exposition : réalisation d'affiches...), **Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques** (créer), **Explorer le monde des objets.**



✓ Fabriquer un compost à utiliser pour entretenir le jardin de l'école

Projet => **Utiliser le compost pour enrichir la terre du jardin pédagogique.** Ce jardin est l'occasion d'activités quotidiennes en PS, hebdomadaires en MS et GS.

Domaines d'apprentissage concernés => **Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions : l'oral** (développer le lexique, la syntaxe), **Explorer le monde du vivant.**

Activités pédagogiques en lien avec le Projet

PROJET : FABRIQUER UN COMPOST

Explorer la matière, explorer le vivant.

Objectif :

Eduquer au tri. Observer les petites bêtes. Reconnaître des matières.

Déroulement :

- Langage => Qu'est-ce qu'un compost ? Que mettons-nous dans un composteur (épluchures, coquilles d'œufs, marc de café, ...) ?
- Observation d'un échantillon de compost composé de matériaux en décomposition et de petites bêtes (cloportes, araignées, vers de terre...) à travers une boîte transparente avec loupe intégrée.
- Installer un composteur, fabriquer un compost pour produire un engrais naturel et l'utiliser pour le jardin potager de l'école.

Modules gratuits à télécharger : « [Réduire mes déchets, nourrir la Terre](#) »



PROJET : FABRIQUER DU PAPIER RECYCLE

Comprendre et apprendre.

Echanger et réfléchir avec les autres.

Objectif :

Enrichir son vocabulaire.

Décrire les étapes pour réaliser du papier recyclé.

Déroulement :

- Avant : [réalisation du papier recyclé](#). Mémoriser le lexique (jeux de langage).
- Pendant : A partir de photos (aide au rappel) ou du matériel utilisé, réaliser une affiche pour expliquer comment fabriquer du papier recyclé.
- Après : Utiliser le papier fabriqué pour écrire une lettre. Fabriquer un album écho. Réaliser un imagier, carnet de mots (pour revenir sur ce qui a été appris).



[Recette du papier recyclé](#)

ALBUMS

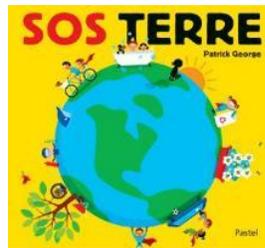
Ecouter de l'écrit et comprendre.

Objectifs :

Comprendre des textes.
Installer une culture du respect de l'environnement.

Activités :

L'enseignant raconte, lit des histoires choisies selon des objectifs ciblés (lexique, syntaxe, compréhension).



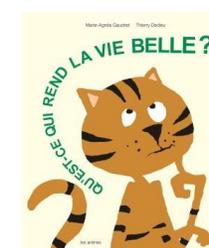
« [SOS Terre](#) » de P. George
chez Ecole des Loisirs



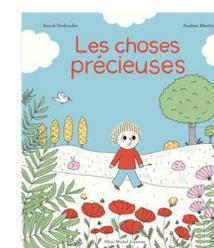
« [C'est pas ma faute !](#) » de C. Voltz
chez Rouergue



« [Gare au gaspi !](#) » de E. Meens
chez Mijade



« [Qu'est-ce qui rend la vie belle ?](#) » de M-A. Gaudrat
chez Les Arènes



« [Les choses précieuses](#) » de A. Desbordes
chez Albin Michel

Cf Liste des ouvrages de Littérature de Jeunesse pour le Cycle 1 - 2020



PROJET : CRÉER AVEC DES OBJETS RECYCLÉS

Eduquer à l'environnement : recycler pour créer.

Objectifs :

Détourner, transformer les objets.

Valoriser les objets recyclés pour créer.

Déroulement :

- Découverte, observation : d'[œuvres contemporaines réalisées à base d'objets recyclés](#), d'[œuvres emblématiques](#), de [street art de Bodalo II](#) (artiste portugais).
Langage => description des œuvres et expression du ressenti des enfants (œuvre préférée, etc...).
- Démarche => lister les objets (collection) / Je vois (description) / Je ressens (émotion) / Je comprends (j'argumente, j'explique, je dis ce que j'en comprends).
- Identifier les principaux constituants des œuvres d'arts (outils, supports, matériaux, techniques).
- Créations à partir d'objets recyclés.

